

العظيم من العلت * والى قلوب العالمين جميعا على واعظي القول بشمته
 ويسر اموري يا الهي واعظني من العز والعليا بشمته واشمحت
 واسبل علينا السر واسف قلوبنا فانت شفاء للقلوب من احدث وبا
 دن لنا اللهم في جميع كسبنا وحل عقور العسر بيا يوم ارتخت فبنا
 ويا يوم ويا خير بادح * ويا من لنا الارزاق من جوده تمت * ارد
 بك الاعداء من كل وجهية * وبالا اسم تومهم من البعد بالشتت * واحد
 القوم يا زجلال بفضل من سمعت * اليه مساللات وقد سكت * فانت
 مجاف يا الهي وسيدى فقل لم الجيشان رام بي عبت * فيا خير
 مستول واليوم من خطا ويا خير ما مول الى امة خلعت * اقدوكي
 بالاسم نورا وبهجة مد الدهر والايام بانور جلجلت * باج اهدج
 جلمه جلاله * جليل جليوت جماء تمهرت * بتعداد ابرم
 سقران ابرم * وبهرة تزيلا تتركته * تقاد سراج النور سراج
 بياقة بنور جلال بادح وشرطحت * بهال اهمل شمع شموع
 شاليع بقدوس بولوت به النار احدث * لهي طروب طيظروب

يا خير ما مول الى امة خلعت
 يا خير ما مول الى امة خلعت
 يا خير ما مول الى امة خلعت

نور

ابن

ما

تسليط

ظهره لتهل * انوح يملوح وانوح اقمتم تملح ايات شيوخ تسليط * نمازوح
 يشروح شيوخ تسليط * بيلح وسميان وبادوح بعدها * بدعوح اشيوخ الكون
 عموت * تسليط اهل دعاي ون معي * ولا تسليط لاعدائي فقلعت * فيا شغنا
 يا شغنا انت شغلنا * ويا عيلا على الرياح تملح * بك الهول والهول الشد بملن اتي
 لباب خبا بك التي تملح املت * بطه وبيس ولبس كن لنا * فطمم هم بالسعادة اقلت
 بكافي وهايا ثم عين وصاد هالفايتنا من كل عين يا حوت * عيتم عيتم سبي قاهر
 حمايتنا من كل سوء تسليط * بقافي ونوي ثم يم بعدها * وفي سورة الدخان سدا
 قد املت * بالق ولأم والنساء عموها * وفي سورة الانعام والنور نور * والف
 ولأم ثم رؤسها علوت بنور الاسم من كل ما حنت * فاسلك يا مولاي من فضلك الله
 على ما ازلت لنا * تفضلت باهيا شراها اذ وناي صوة * اصباون الاشدا
 ثم بطيقت * بسر بدوح انهم ط بطر رهي * بواج الواح بالنور والفتح اسرعت * بحق نجش
 مع تطحن ياسيد * وبالاية التي امتي من الحق * حروفها ارام علت ونشاحت * واسماء عني
 موسى به الطمة املت * نوسلت يا موليا اليك بسراجي نزل في النار احدثت * حروفها
 لها الفضل شرفت * مد الدهر والايام ارتخت * واسلك يا مولاي يا شمل الذي به اذ في جميع الامور تسليط

والف
 وعقودها
 كونه

مد الدهر والايام ارتخت

بادوح
 كونه
 نور
 قد املت

نور
 نور
 نور

نرجع لضعف يا ابراهيم واذني

فادعهم مني يا ابراهيم واذني يا خالتي يا سيدتي افعلي حاجتي اليك يا ابراهيم تسلمت
 توسلت يا رب اليك يا ابراهيم واسمك يا ابراهيم يا خالتي يا سيدتي افعلي حاجتي اليك يا ابراهيم تسلمت
 ووفقي للخير والصدق والنعمة واسكنك الفردوس مع فرقة عليت وكن في روف في حياقي وبعث موت والى الجنة القبرين
 وفي الحشر بين يا ابراهيم صفتي وتلق مؤمني بلطفك ان اردت وجوزي على الصراط مستوي ولا تخشني من عذابك وكون
 واسما محي من ذنبي جنته واعز عليا في الطعام وان كنت لث غصني صفتي بعتهم على ناسي مثل السرير تقوس
 وبيم همسوا بترقم سلم وفي وسطها كالحوتين فشركت واربعة عظم الا نامل بعدها تشبهوا الحيت والارز محبت
 ورا وشقيقتي واولي مقوس بنوب حجام من السر النوت واخوها مثل الاول خاتم خاسي اركان به السر قد حوت
 قلت من التورية لا شك اذني واذني من انجيل عيسى تعظمت وشمس من القوان من تمامها الى كل محلي فيهم
 واثبت وافرنا هو اسم الله يا ابراهيم اعتقد ودايك تشعل تلتف الروح والجشيت وبرا العهد والميثاق والوعد
 واللقا وبالمسك والكا فور حقا قد اغتت جزى من قرأ هذا شفاعة اجمد ويجسر في الجنات مع خور حقت
 واذني وسلم عليه دائما متوسلا من الدهر والايام ما شئتموا شرفه وادعوا اليه عن ايديكم مع عمو واخو علي
 عثمان مع حبيبت الشيت كلاله والاصحاب جمعا جميعهم مع الاولياء والصالحين
 وما حوت

صورت قرائن
عمر ايام رباطه
او زينة بته اوقنا
نصفه جبهته خذ
برفته من ساعد
او من او قوسه
او ايام وفوه سنده
يا زينه عرو مقدره
اسد شفيق غزيره
او كرا ابراهيم
قرايت ابراهيم

خاتم جلالوته

بسم الله الخالق الاسرار ومسخ الابرار وجامع بين الاسرار والانس والاشباح
 عزيز عليم ضاح اسئله اللهم بالوهيك العظمي وبما اعطته لنفسك من الاسماء
 وبكسيله الذي وسع الارض والسماء وبعرشه الذي كان على الماء وبالعزة السر
 المينة وبالقدرة الربانية وسلطنة الهدى صفة الجوهريه اسئله يا ذا الجلال
 والاكرام اسئله يا قدوس ان تخزني فدام كونك في القطة والمناج
 عند القعود والقيام بحج آج مهوج وبجبه صمسم طمطم مهراش
 اقبلوا يا غلام لفضا الاسماء وافعلوا مطاوعة نكم ما تعلمونه منه مري سرها
 وما فزا في نوا التي ولم يحا لطبر الواهما العمل الساعة اسئله بنو جلد
 الله الا ما فعلتم الباذع الاسرار وباسمه الباذع الا ما قضيت ما جت
 بقديسي بركهوتي بياي ويا يدي ونوه بحج صلصل
 وطوطي بحج ما تعلمونه منه مره المرتبط بكاف كه انما مره اذا
 كما ان يقول له كه فيكون يا معاش الابرار الروحانية كونك في القطة
 والمناج وعند القعود والقيام الا ما تجبوني عما تجبوني كل ظالم صمو

صورت قرائن
عمر ايام رباطه
او زينة بته اوقنا
نصفه جبهته خذ
برفته من ساعد
او من او قوسه
او ايام وفوه سنده
يا زينه عرو مقدره
اسد شفيق غزيره
او كرا ابراهيم
قرايت ابراهيم

اَلَا وَهَبْنِي مَعَهُ مَعْدَةً وَمَا سِوَهُ
 اَلَا وَاقْضِ يَا رَبَّاهُ بِالْوَرَعِ مَا بَيْنِي
 وَفُلَانٍ مَعَهُ كُلِّ هَوَلٍ وَشِدَّةٍ
 وَسَلَامٍ يَخْتَرُ وَيُعْطِي غَيْرَ بَرِّهَا
 وَصِيحٍ . وَابْكِي . ثُمَّ انْعَم . عِدْوَانَا
 وَفِي هَوَسٍ . مَعَ دَرَسٍ . وَبِرَّاسٍ
 وَآلِفٍ قَلْبِي الْعَالِيَةِ جَمْعًا
 وَبَارِكْ لَنَا اَللّٰهُمَّ فِي جَمْعِ لِسَانَا
 فَيَا هُ . رِيَا يَوْمٍ . وَيَا هُبَّ بَارِي
 زِدْ بِلَكَ الْوَعْدِ مَعَهُ كُلِّ وَجْهٍ
 فَانْتَ اَللّٰهُمَّ يَا رَهْمَانُ وَسَيِّدِي
 وَيَا هُبَّ مَسْرُورٍ وَالرَّحْمَنُ مَعَهُ عَطَا
 اَقْدَمَكَ لِي بِالرَّحْمَنِ نَوْرًا وَرَحْمَةً
 بِكَ الطَّوَلُ وَالْحَوْلُ السَّيِّدُ لِمَنَ اَتَى

سنة البقرة

بَايُ . اَبُوج . بَلْمُوج . بَهْلَكِي
 بَقْرَاد . بَرُوم . وَشَمْرَان . اَمْرَمِ
 تَقَادِ سِرَاجِ السَّجِّ سَرَّابِيَا
 بِنُورٍ مَهْدِي بَارِيغ . وَشَرَّ قَطْمِي
 بِيَا . بِيَا . بِيَا . عَمَد . اَصَالِيَا
 بِلَال . اَهْلِي . شَلَع . شَلَعِي . نَالِي
 اَنُوج . بَلْمُوج . رَيْبُوج . بَرْهَقَا
 حُرُوفِي لِيَزَامِي عِلَّتْ وَتَشَا عِلَّتْ
 رِيَا شَحْنَا . يَا شَحْنَا . اَنْتَ شَحْنَا
 بِلَه . بِي . بِلَس . كُنْهَ لَنَا
 كَطَاف . دَهَائِي . يَابِي . عَشِي . صَادَهَا
 بَاهَا . سَرَاهَا . اِذْ رَايَ اَصْبَاوِي
 بَقَاف . وَنُون . ثُمَّ حَم . بَدَهَا
 نَدَاتٍ عَصِي مَقِيَّتْ بَقْدَامِي
 جَاهِلِي . جَاهِلِي . جَاهِلِي . جَاهِلِي . جَاهِلِي
 وَبَرْهَقَا . بَرْهَقَا . بَرْهَقَا . بَرْهَقَا . بَرْهَقَا
 تَقَادِ سِرَاجِ السَّجِّ سَرَّابِيَا
 وَبَرْهَقَا . بَرْهَقَا . بَرْهَقَا . بَرْهَقَا . بَرْهَقَا
 بَلْمُوج . بَلْمُوج . بَلْمُوج . بَلْمُوج . بَلْمُوج
 طَرِي . طَرِي . طَرِي . طَرِي . طَرِي
 بَلْمُوج . بَلْمُوج . بَلْمُوج . بَلْمُوج . بَلْمُوج
 حُرُوفِي لِيَزَامِي عِلَّتْ وَتَشَا عِلَّتْ
 رِيَا شَحْنَا . يَا شَحْنَا . اَنْتَ شَحْنَا
 بِلَه . بِي . بِلَس . كُنْهَ لَنَا
 كَطَاف . دَهَائِي . يَابِي . عَشِي . صَادَهَا
 بَاهَا . سَرَاهَا . اِذْ رَايَ اَصْبَاوِي
 بَقَاف . وَنُون . ثُمَّ حَم . بَدَهَا
 نَدَاتٍ عَصِي مَقِيَّتْ بَقْدَامِي
 جَاهِلِي . جَاهِلِي . جَاهِلِي . جَاهِلِي . جَاهِلِي

سنة البقرة

وَيَمْ لَيْسَ اِنْزَامٌ سَلَّمَ وَابَقَّةٌ تَحْلِي اِلَافًا بَعْدَهَا وَعَادٌ سَجْعَةٌ ثُمَّ وَادَعُوسٌ وَأَفْرَها مَلَا اِلَافًا مَاتَم وَصَلَّ اِلَافًا بَكْرَةً رَعِيَّةً تَرَسَّتْ بِأَرْبَى اِلَافًا بِجَاهِم	وَفِي وَسْطًا كَالْحَرْبَةِ تَشَرَّتْ تَسِيرُ اِلَى اَلْجِدَاتِ وَالرَّزَقِ جَمَعَتْ كَأَنُوبَ جَمَامٍ مَلَا اِلَافًا فَهَاسِي اِكْرَامٍ وَاللَّسَّ قَدَحَتْ عَلَى اَدْلٍ وَالصَّوَابِ مَدَّ كَرِهَتْ رَاسًا لِكُ الْخَسَى اِذَا هِيَ خَصِفَتْ
فَهَذَا هُوَ اِسْمُ اللَّهِ جَلَّ جَدَلُهُ فَهَذَا هُوَ اِسْمُ اللَّهِ بِأَمَّا لَقْلُ اَقْبَقُهُ قَدْ هَذِهِ اَلْاَسْمَاءُ الشَّرِيفَةُ وَافْعُفَا بِأَلْفِ الْعَمَةِ وَالْبَيَانَةِ وَالْوَعْدِ الْوَفَا وَأَنَّ كَانَ اِنْسَانٌ يَخَافُ عَدُوَّهُ وَأَنَّ كَانَ مَصْرُوعًا مَلِكًا رَاقِعًا فَهَذِهِ اَلْاَسْمَاءُ الشَّرِيفَةُ وَقَسَتْ مَلَا اِلَافًا هَذِهِ تَعَامَلَا	وَأَسْمَاءُ عَدْلُ بَرِيَّةٍ قَدَسَتْ وَلَا تُسْكَطُهُ كَيْ تَلْفُ الرُّوحُ وَالْجَسَدُ فِيهَا مَدَّ اَلْاَسْمَاءُ مَالَا اِلَافًا لَوَتْ وَالْمَلِكُ وَالْكَافُورُ مَقَامًا قَدِ احْتَمَتْ فَلَا تَخْشَى مَدَّ بِأَسْمَاءُ الْمُلُوكِ وَلَوْ هَوَتْ فَضَبَّ هَمِيمُ جِنَّةِ الْعَوْنِ قَطَعَتْ وَأَنَّ كَانَ مَلَكًا يَحْيَى عِيسَى بِهِ مَرِيعَتْ اَلْحَقُّ مَلَكُوتِيهِ فَصِيحٌ قَدِ احْتَمَتْ

وَالْاَسْمَاءُ الشَّرِيفَةُ

ابيع

فَلَا قِيَّةٌ تَخْشَى وَلَا عَقَبَةٌ تَرَى وَلَا تَخْشَى مَدَّ سَيْفٍ وَلَا هَمِيَّةٌ فِيهَا مَا عَلَى اَلْاَسْمَاءِ الشَّرِيفَةِ فَخَارِبٌ وَلَا تَخْشَى وَلَا تَخْشَى	وَلَا اَسْمَاءُ يَأْتِي اِلَافًا بِجَاهِمَتْ وَلَا تَخْشَى مَدَّ رَجَحٍ وَلَا شَرَّ اَسْمَاءَتْ تَوَقَّى بِهِ عَلَى اَلْاَسْمَاءِ الشَّرِيفَةِ وَدَّ وَاسَّ بِهِ كُلَّ اَسْمَاءِ اِلَافًا بِجَاهِمَتْ
وَأَعْلَمُ اَنَّهُ اِيَّيَّيْكَ اَسْمَاءُ الشَّرِيفَةِ وَأَعْلَمُ اَنَّهُ اِيَّيَّيْكَ اَسْمَاءُ الشَّرِيفَةِ وَأَعْلَمُ اَنَّهُ اِيَّيَّيْكَ اَسْمَاءُ الشَّرِيفَةِ وَأَعْلَمُ اَنَّهُ اِيَّيَّيْكَ اَسْمَاءُ الشَّرِيفَةِ	وَأَعْلَمُ اَنَّهُ اِيَّيَّيْكَ اَسْمَاءُ الشَّرِيفَةِ وَأَعْلَمُ اَنَّهُ اِيَّيَّيْكَ اَسْمَاءُ الشَّرِيفَةِ وَأَعْلَمُ اَنَّهُ اِيَّيَّيْكَ اَسْمَاءُ الشَّرِيفَةِ وَأَعْلَمُ اَنَّهُ اِيَّيَّيْكَ اَسْمَاءُ الشَّرِيفَةِ

تَقِيَّةُ اِلَافًا

تَقِيَّةُ اِلَافًا

وَأَعْلَمُ اَنَّهُ اِيَّيَّيْكَ

وامت بافتاء وعلى ما احاط به من خواص الاسرار التي وقف دونها العارفون وتناوب
 على الراسخون حيث اخبر عنهم مولاهم انهم يقولون انما به كل من عذبنا وما ينكر الا
 اولو الدلالة وكما اخبر عنهم الملائكة الكرام مع الملائكة على الملكوت السوي والارض والسموات
 سبي نعم الله على لنا الا ما علمنا انك انت العليم الخبير **واما قوله** ثلث عصى فصفه بتمام
الح **واما قوله** اذا اتى الانسان برحمته من الارض الى الجنة كما يقولون وضعف البصر
 ووجع القلب وما شبه ذلك وقد عجزوا عنها واثبت الثلث عصى **ب** بعد هذا
 على هذه الصفة بغير تنوين **١١١** **١١١** مكررة سبع مرات في ايام زجاج وتضع
 تحت الجوف ثلث ليل وبقية لليلة فانه يفي بالبركة تعالى **وانا كان** تحضر قدامك
 ولا تقدر ان تنصف منه **قال** الختم والثلث عصى مع النسيان وهو ان تضع تحت
 من اليد التي وضع عليها من تراب وسمي الختم والثلث عصى مع النسيان هكذا
١١١ **١١١** على كوكب عظيم من عظم ذلك التماسي وتكون قد وضعت ذلك التماسي على لوح من
 ثابوت الاموات وتسميه على قلب الدقة وتدفقه قريبا منه ايا في ارضه دار اوفى على
 ليل **فانه** الشجرة الموردة له يقاس شدة عظيمة وكلما زاب ذلك التماسي زاب ذلك النصف
 والبارك ان يكتبه لغير مستحقه تجوز بائنه وات الطالب به في يوم القيامة **١١١**

قوله **واما** بقية تلك الداعية **الح** **ان** **هذه** الاربعة الفاتحة **ان** استخرجت حروفها العربية
وكتبها على الرضخ في ليلة يكون فيها برح هذا في شقفة نية **والعرفى** ذلك
 البرج **سعد** ببطار **وان** **نصف** مودة **ويخرج** بالجوهر المبرق بجوامع الارواح
 وهذا الذي يسمى عند باب الغراب **بجوامع الارواح** **ثم** يستعمل النصف منها في
 ختمه عشر يوما **وان** **تقرأ** على **ايضا** **تكون** يا ربك اللهم جميعا ام الله على كل
 شيء **قدير** **ان** كانت الاصحى واحدة فاذكر جميعا محضه **وهو** على
 جميع اذ **ان** **قدير** **وتسمى** ذلك النصف باسم الذي يعرف به غايته وهو
 على شهرته **فانه** يحضر منه عنه فاسأل منه مما تريد واقضى حاجته منه **وان**
 اجتهد رده الى مكانه فاعد الجوز **وان** عليه هذه الآية **وان** **قيل** **لهم** **فجاءوا**
فاجعوا الآية **واما** **من** **لها** **لقرانه** **اليطي** **قل** **عندما** **فلا** **الى** **مكان** **الذي**
 كنت فيه **واحضرت** منه بقدره **من** **مده** **بده** **الكفاف** **والنور** **انما** **امر** **ان** **الادب**
 انه يقول له **كنه** **فلا** **الديه** **وان** **استخرجت** **حرف** **لقد** **الاسم** **الشريف** **وتكلم**
 الى العرش **تضعها** **وفقا** **حرفيا** **في** **باطنه** **الذبح** **من** **الشهر** **والعرفى** **برج** **ثابت** **برو**
 النور **والشر** **في** **جنته** **والسموات** **معدة** **غير** **لها** **بط** **والطريق** **في** **هذه** **البرج**

بين المستعانين ما ذكرت لك كان ذلك هو الكبرى الامر فان عمله اهدى بحكم
 كانه منقولا وكانه عدوه مهزوما مقهورا وان حاملا ليزال في حفظه الله تعالى
 وعنايته وانه عمله وتكلم به قوى قلبه وهاتى عليه الامور الصواب وانما حتى يطوى
 له البقية وترفع له اطراف الاوصاف حتى يرى ما بعد كفايرى ما قربه وتحتاجه الرواية
 ونجد انه بما حقق من الامور المقيمة وبما شهد به عجائب بركته ما لا يحصره قياس
 وسجل ان يكتب كتابا او رقعة او مها اريدت وتلقه وتوضع تحت رأسه
 ويصبح يفتقد يجد جوابا مكتوب بمجرها اريد من نصها او اياته او ولاية او غلة
 او عطاء او منع من اى فرع كانه من اى شخص كانه وهذه غاية ليس فوقها غاية
 ولا راية ليس بعد لها غاية فكم به ضيقا وعليه منيا وهما عهد الله اليك في حياته
 والتمس به وانما قد اوتيت لك باطراف التلويح وفي الاشارات ما يقضى عند الحكم
 من سيرة الله يجعل له مخيرا ويرزقه من حيث لا يحتسب والله يقول الحق وهو
 يهدي السبل قوله خاتم حماسا كانه فيه غرصة منه كية ووضع في قديمته آية منه
 غدا به القبر ومنه ما كانه في حفظه الله تعالى وهو قول عظيم لم يسهل به علم
 الملك والسلاطنة والعلماء ويحييه منهم كما يحيى الغنى من الذئب ومنه ما كانه

الذى ذكرها على خاتم من قطعة ابريق الجملة اول ساعة ويكونه النقاسة صاعدا وقسم
 به فلا يقع على هامد بعثر اهدى الالهية وتلطف به وتضى له ما نهى به
 وانه عمله على سلطانة ناله منه ما به ومما عده وانه دخل الحرب فيكونه الخاتم في شماله
 وانه وضع ذلك الخاتم في مكانه خزانة عجم وانه جعله امرأة عازية ترزقه سريعا باذنه
 الله تعالى ورغبة في الخطية خصوصا البكر وانه عمله من يخاف منه قطيع الطير
 وكل امرئ يكره فانه يا منه مما يخافه ويحذره وانه عمله هذا الامم العظمى على الاوقات
 ذلك العسكر والجيش يكونه منقولا على عذرة باذنه الله تعالى واذا اردت هدم طهو
 والقلاع والامانة وضربا فاقسم به على خاتم عمل الخبز على سبع وعلى جانب الاخر
 اختم الخاتم عمل الشتم ارفقه تحت عتبة الباب والود عليه من هارب الحمام واذا اراد
 للمرجع فاسملا في قطعة طيبة فاقسم بطرحه وتدفن على داره وكتب مع طيب
 وامطرنا عليهم حمارة من سجدة اديه وقوله فخطمي كعصف ما كوى وجوه الخ تريك الخ
 بعد ان تجرها بخوف الشد راي العبد والادوية لتعطيل المراكب عند السفر وانه
 ساقته انقلب فالتب الخاتم في قصير او قبيح بما لا ربه من الحمام وانه
 البكر الذي فيه المراكب وانه من المراكب في فعله ورجعه على المراكب فاما لتعطيل مقادير

الى ناحية النخلة الذي تروى وتطلبه ويكونه تعليق الدقة في ساعة ملاحظة
للعمل ويكونه القمر في برج هلال وتجد في وقت عمله بالظلمة والجملة وتفرغ بالفرقة
لذلك ذكرها مرات فانه النخلة يات في السدل والعدول والفرقة هذه
« شَحِيحِي » « شَحِيحِي » « شَحِيحِي » « شَحِيحِي » « شَحِيحِي » « شَحِيحِي »
يظهر من « شَحِيحِي » « شَحِيحِي » « شَحِيحِي » « شَحِيحِي » « شَحِيحِي » « شَحِيحِي »
ما تريد منه غير وشما قد ذكرناه وهذه الرسا تصرف في جميع اعمال هذه الخاتم
المبارك الجليل المقدس والاروت تطلب عضونه في فافتم بالخاتم على شمس غراي شمس
يقا وفي الليل هذه الميت ويكونه قد جعلته على اسم منه تريد وتخص صورته واسم الخاتم
عليه وتكتب الخاتم على كسبه يصابنا منا فخر وتصيب الصورة في تى عضونه
فانه العضو يطل منه وقته وان روت المجبة والمطعة فاسم الخاتم في جام زجاج بمسك
ورغفران وماء ورد وتكتب اسم المطرعة واسم امه فانه قد رت انه نقيه منه
ذلك الماء فانه لا يطويه ان يفارقك ابدا وان لم تعد على انه نقيه فربس ذلك
الماء على ثيابه فانه يكون ذلك اذنه للبغضه اذ قل احد منه مكانه وفوقه
انته فكتبه الخاتم بمسك وماء بصير ومربطافخ على طيه غير مطويع وتروى النخلة

ولان يعود يسيراً ابناً وقيل انه المأخوذة كما زار الاد الفريفة في البقعة يكتب في افعه
وتليقه في الهوى في مطا على خط حريه ابصره فيص الله تعالى على البحر الامواج من
جانبه حتى يشرفوه على الغره فيعلموه انه ذلك من عمل الخليفة فيفوتوا اليه فيبطله
فهم وان اردت الصراج العاصه من الجسد فاهتم به على جهة المصائب واتق على الغريفة
فانه يقوم بان الله تعالى **واذ روت** خدوصه رتب الخاتم على قلبه من رتب
المقارب ثم ينقله السجود من طوقه ويخرجه من كفه ويقبل بالضم من ذلك
بعد قراءة الغريفة فانه السجود ينقله بان الله تعالى **واذ روت** العبد به لجلب
الساية اسم الخاتم على اثره انه امكته وارتسحه على كاهن غفرته وتجره بالظفر
الجام بعد ما كتب اسم المصوب واسماته وتلقه في الريح فانه المطلوب بانك
ولو كان في السجود ايضاً الخائب الخانات وهواه تاخذ سبع كربة وترسم
الخاتم عليه ثم تضع بالشمس في وسطه خطية وتكتب على كاهن لها الغريفة وتحتها
كربة ثم تضر في المكاة ترى عجبا **واذ روت** تبط الختم على ظلم وجهه فاضل
ما اقول لك **واذ روت** انه تجلب الغائب ولومه سيده شهر فكتب الخاتم
في ورقة وتكتب هو اليه **والسما والطارحة** **هردنا مقطعة** وتلقها

حرف الظاء والحرف الصاد والياء والشين وهو حرف الحاء والحرف السين
للواو والقوى وهو الحرف الزا وهذه الحروف حرف الخاء وكل حرف من اسم الله
الله تعالى وهو الله الفرد الجبار الكو الثابت الطير الجيد
الزكوة هذه الالحاء الحاء بالهم الحروف واعتدلت في الطابع الاربعة فاحفظها
وهذه صفات الوضوء الشريفة المباركة بحرف المعجمة التي حذرتناها من سواها فاحفظها

الشريفة	ف	ح	س	ث	ظ	خ	ش
فرد	ف	ح	س	ث	ظ	خ	ش
فرد	ف	ح	س	ث	ظ	خ	ش
فرد	ف	ح	س	ث	ظ	خ	ش

وهذه الاسماء الشريفة تعرف في جميع الاعمال هذا الخاتم الجليل المقدس والله
يقول الحق ويريد في ليلتي اعلم يا اخي انه هذه القصيدة غير القصيدة فاحفظها وادأ
فانها زينة من الذخائر لا تجميع انواعاً وضرباً من الفوائد لا سيما وقد اظهرت
لها اسما وهي سرمد سرمد الله تعالى وثابت كثره قواماً مؤيد ومنصور من عند الله
ومنه قرأ هذه الاسماء المباركة فتوسل الى الله تعالى عقيب الدعاء فانه مما حبه
تقضى باذنه الله عز وجل اوصيكم ايها الفضلاء ان سائر الاعمال انما لا تدرى الا الصوم
والطهارة والتقوى وقلة الكلام واللف عليه لما هي فالتكثير في انارسة

هذا الخاتم منك ربيت على لاد لم يتل قد يملك باذنه الله تعالى وبركة هذا الخاتم
والسر العظيم الذي لم يعرف احد يقدره بالعربية ايها الله اراده الله تعالى فافهم
وتذكر ايضاً وصية اخي اوصيكم ايها الفضلاء وايها الحكمة بهذه الوصية في هذا الايام
الاعظم انه من عمل وعمله به بسر وله كانه مما استحق الخلافة بعد خليفته صلى الله عليه وسلم
صلى الله عليه وسلم واعلم ان هذا الخاتم له اثنتان وسبعين تزييناً واثنتان وسبعين
مكافاً وذلك يلد ليلة الجمعة بعد الغشاء الاضفة هي خدام من المعوية والفضيلة
تضخم عواجيد فانه انت اكرمته لهذا الاسم فانه الخادم يكرمك ويفتح
لك جميع ما تطلبه وماتروده وتجنب الخمر والفواحش والكل الحرام والحلانة
فانه تجنب ما ذكرته لك بجملة امورك كلها فالتكثير لو تفتت على الصد وهي
تفعل بطل غلباً فاعرف قدر هذه الاسماء الشريفة وضل عمه لجراله
ومنه غير الهللا بعنته القصيدة المباركة الشريفة